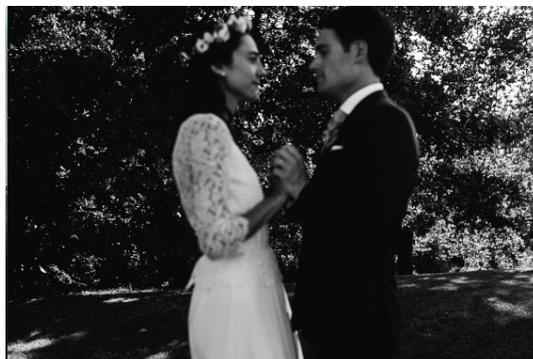




Emilie Massal

EMILIE MASSAL.COM





Le mariage est un grand et beau jour de célébration. Toutes les émotions sont décu- plées. Mon approche du mariage est de type reportage : mon but est que vous puissiez retracer votre journée rythmée par les différents moments et toutes les émotions parta- gées.

Je raconte votre histoire. Elle est unique. Chaque détail du plus évident à celui qui paraît insignifiant a son importance : de la couleur de vos chaussures en passant par le lieu de réception jusqu'au choix des fleurs.

Bien au-delà d'une signature sur un registre les regards de chacun en disent long.



« ON SE MARIE ! »
CA Y EST, VOUS SAUTEZ LE PAS :)

Et pour immortaliser cette belle journée d'amour, vous avez choisi de faire appel à un photographe professionnel.
Et quelle décision importante !

-

Avec plus de 70 mariages derrière moi, j'ai pu observer des envies différentes en matière d'image. Certains souhaitent un reportage de la cérémonie uniquement et d'autres veulent des images du début à la fin de la journée.

Alors j'ai composé des formules types, basées sur un tarif horaire qui comprend la prise de vue et la post-production associée.

-

Vous trouverez dans les pages suivantes ma proposition basée sur ce tarif horaire.

Vous pouvez aussi vous reporter aux propositions individuelles afin de composer votre projet personnalisé !





Proposition n°1

9h de prise de vue

9h, ça correspond à quoi ?

- Le plus souvent, des préparatifs au début du repas
- Une séance engagement à réaliser avant le mariage
- Une galerie web en ligne avec les photos en Haute Résolution
 - Téléchargement gratuit pour vos invités
 - Une box surprise qui arrive chez vous

1 690 € TTC





COMPLÉTEZ VOTRE PROJET

CÉRÉMONIE CIVILE (2H)	400 € TTC
HEURE SUPPLÉMENTAIRE	200 € TTC
SÉANCE ENGAGEMENT	320 € TTC
SÉANCE DAY AFTER	320€ TTC
BRUNCH DU LENDEMAIN	500 € TTC
ALBUM 25X35CM	600€ TTC
CLÉ USB	150€ TTC



Je m'appelle Emilie Massal.

Je suis photographe basée à Pau et Paris, et lorsque je l'écris, vous savez, j'ai toujours un grand sourire aux lèvres.

Depuis plus de dix ans, je capture des émotions, des regards, des histoires. Je photographie la vie. Je raconte des histoires, des anecdotes, des sourires. Je vole à l'éphémère des instants et émotions. A travers des images, je les rends tangibles. Je ralentis le temps.

J'aime la lumière. C'est l'ambiance, c'est le ton, c'est le feeling. C'est ce qui fait qu'on peut dire oui ou non. C'est le souvenir.

Je crois en la beauté de la vie, aux heureux hasards. Je suis persuadée que la beauté se trouve là où on prend le temps de la regarder. Alors, j'observe, je me laisse surprendre, j'échange. Je suis discrète et attentive. Je regarde le monde avec douceur, poésie et bienveillance.



A romantic scene of a bride and groom walking away from the camera across a vast, green field. The bride is on the left, wearing a white lace-trimmed dress with a low back. The groom is on the right, wearing a white shirt and dark trousers. They are holding hands. The background features rolling hills and a line of trees, all bathed in the warm, golden light of a setting sun. The sky is a pale, clear blue.

UNE QUESTION ?
UN MARIAGE ?

+336 045 319 16 - HELLO@EMILIE MASSAL.COM - EMILIE MASSAL.COM

